



DOSSIER PÉDAGOGIQUE

# LA CHOSE

EPOPÉE ELECTROGRAPHIK

L'IMAGINABLE COMPAGNIE CRÉATION 2025



## PROPOSITIONS DE MÉDIATIONS

Lors de nos ateliers et de nos projets de territoires, nous nous efforçons de favoriser des moments de transmission, de partage, de construction, de tentatives, de complicité et de découvertes ludiques avec les enfants. Bien entendu, il s'agit également grâce à ces temps d'expérimentation collective de développer l'imagination des enfants ainsi que leur créativité et leur pensée critique.

« La chose » est un « kamishibai électro géant », car nous mêlons musique électronique, récit et chansons, en nous appuyant sur la présence des grandes illustrations.

\* \* \* \* \*

En lien étroit avec la thématique principale de notre spectacle, à savoir l'acceptation de ses différences et la lutte contre l'exclusion, nous proposons divers ateliers :

### **ATELIER ECRITURE DE CHANSON « Je suis un monstre »**

C'est un atelier que nous apprécions tout particulièrement car il permet d'aborder avec les enfants les notions de rimes, de versification, et se termine par le plaisir de chanter tous ensemble.

Nous commençons par chanter une des chansons du spectacle « La chose », (Antoine nous accompagnant à la guitare), puis nous en extrayons la mélodie, définissons une thématique et travaillons sur les champs lexicaux. Par petits groupes, sont ensuite élaborés les couplets qui sont finalement écrits au tableau collectif puis appris par tous les groupes afin que tous puissent participer au chant final.

Bien entendu, la complexité de cet atelier diffère selon les âges des participants.

## ATELIER CRÉATION DE DÉCOR :

Réalisation d'une toile peinte.

Nous travaillons avec les enfants sur des images de Marie Tijou (l'illustratrice de toutes les toiles de « La Chose »), imprimées en grand format sur « papier traceur ».

L'idée est de re-peindre sur ces toiles en utilisant à chaque fois des techniques différentes (surlignage par traits, mise en noir et blanc, peinture en tampons...).



Planche 5 Le Zoo - (c) Marie Tijou

\* \* \* \* \*

## ATELIER ELABORATION DE MASQUES / DE MARIONNETTES « MONSTRE À MAIN »

Dans le cas de projets avec restitution publique, nous avons imaginé pour permettre aux enfants de prendre plus facilement la parole en public, de leur faire construire en amont des marionnettes simples qui pourront être les monstres qui parlent avec eux ou en leur nom devant les autres.

**Marionnettes** : Objectif : réalisation d'une marionnette en carton, avec découpage, peinture, coloriage, et élaboration du système d'articulation bouche-yeux.

**Masque portrait** : Objectif : découper et assembler des éléments en carton pour former par exemple la goule de notre monstre choisi.

Bien entendu cet atelier peut s'intégrer dans un projet sans restitution finale.



\* \* \* \* \*

## ATELIER SÉRIGRAPHIE

L'objectif est de réaliser une affiche « Même pas peur » ou « Mon monstre à moi » en sérigraphie.

L'atelier inclut de la création des fonds (peinture, encre, feutre...) et l'impression des affiches.

NB : Chaque enfant réalisera sa propre affiche avec laquelle il rentrera chez lui.



\* \* \* \* \*

## ATELIER KAMISHIBAI

Notre désir est de travailler autour de la notion et de la construction des Kamishibai : invention d'une histoire, scénarisation, réalisation des planches dessinées, construction du castelet...



## **PRODUCTION - DIFFUSION - RÉGIE**

**Elodie Gendre** 06 10 20 30 95

## **ADMINISTRATION**

L'Imaginable Compagnie 15 rue de la Mairie 86370 Vivonne

[WWW.OSCARFOU.COM](http://WWW.OSCARFOU.COM)

[HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/OSCARFOUTRIO](https://www.facebook.com/oscarfoutrio)

[CONTACT@OSCARFOU.COM](mailto:CONTACT@OSCARFOU.COM)

N° de licence : L-R-22-010382 - catégorie 2